

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия

МУ "Районное управление образованием"

МБОУ "Бичурская СОШ №4"

РАССМОТРЕНО

Педагогическим
советом

Протокол №1 от «31» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Протокол №1 от «31» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Приказ №24 от «1»
сентября 2023 г.

Нестерова Н.А.

**АДАптированная основная общеобразовательная
ПРОГРАММА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ 7.2**

учебного предмета «Технология 2 класс»

с. Бичура 2023 г.

Пояснительная записка

Предметные результаты освоения программы отражают:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока
	Давайте познакомимся – 1ч.
	Как работать с учебником
	Земледелие. «Выращивание лука»
	Человек и земля – 23 ч.
	Посуда. Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».
	Работа с пластичными материалами (пластилин). Съедобные и несъедобные грибы
	Работа с пластичными материалами (тестоластика) Магнит из теста
	Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) Проект «Праздничный стол»
	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше Миска «Золотая хохлома»
	Народные промыслы. Городец. Разделочная доска «Городецкая роспись»
	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Дымковская игрушка.
	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (аппликация). Матрешка из картона и ткани
	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»
	Домашние животные. Игрушка «Лошадка»
	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Композиция «Курочка из крупы»
	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»
	Новый год. Изделие: «Ёлочные игрушки из яиц»
	Строительство. Изделие: «Изба»
	В доме. Изделие: «Домовой».
	В доме. Внутреннее убранство избы. Лепка. Композиция «Русская печь»
	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик
	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование.
	Стол и скамья.

·	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица».
·	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы Ани и Вани.
·	Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек
·	Народный костюм. Изделие: «Салфетка»
	Человек и вода – 3ч.
·	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка»
·	Рыболовство. Изделие: «Аквариум».
·	Рыболовство. Изделие: «Русалка»
	Человек и воздух – 3 ч
·	Промежуточная аттестация. Творческая работа. Изделие: «Птица счастья»
·	Использование ветра. Изделие: «Ветряная мельница».
·	Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер
	Человек и информация – 4ч.
·	Книгопечатание. Изделие: «Книжка-ширма»
·	Поиск информации в Интернете. Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»
·	Поиск информации в Интернете. Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»
·	Выставка работ. Выставки достижений учащихся за год
	Итого: 34 ч.