

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бичурская средняя общеобразовательная школа № 4 имени Героя
Советского Союза Соломенникова Е.И.»

Рассмотрено на заседании МО _____ _____ Протокол № _____ от «__» _____ 2019 г.	Согласовано Зам. директора по УВР _____ И.П. Рындина «__» _____ 2019 г.	УТВЕРЖДАЮ директор МБОУ «Бичурская СОШ №4» _____ Н.А.Нестерова Приказ № _____ от «__» _____ 2019 г.
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

_____ Литературный кружок «Волшебное слово» _____

(указать тему)

класс _____ 6-8 _____

Количество часов _____ 35 _____

Учитель _____ Шурыгина Анастасия Тимофеевна _____

Бичура
2019г.

1. Пояснительная записка

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования. В данное время главная задача – формирование у школьника общеучебных умений и навыков. Это является основой всей учебной деятельности. Ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач, в полной мере владеть системой действий, позволяющих решать любые учебные действия; уметь самостоятельно осуществлять контроль своей учебной деятельности и правильно оценивать результат своего труда.

Цель работы кружка «Проба пера» - совершенствование и развитие навыков яркой, правильной, содержательной, выразительной речи в устной и письменной форме.

Актуальность программы основана на интересе, потребностях учащихся в творческой деятельности. Программа знакомит учеников с организацией как коллективного, так и индивидуального творчества, побуждает к наблюдению и эксперименту позволяет учиться творчеству деятельностно.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, партнерство, результативность и творчество, нацеленность на успех.

2. Цели и задачи программы

Цели программы

- научить основам искусства слова, журналистского мастерства;
- воспитать нравственно-эстетическую культуру школьников; развивать их потребности в саморазвитии, расширении собственного кругозора, повышении интеллектуального уровня;
- развивать творческие способности, умение понимать и создавать художественные тексты, формировать стремление к самореализации личности через собственный литературный труд.

Задачи программы

- обучать основам исследовательской работы;
- учить добывать и систематизировать информацию;
- развивать коммуникативные навыки, навыки сценического искусства;
- развивать творческие способности учеников;
- развивать стремление к самореализации и самовоспитанию;
- развивать чувство коллективизма через коллективный созидательный труд.

2. Содержание программы

Программа позволяет реализовать компетентностный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы. Работа кружка направлена на всестороннее развитие личности, реализацию творческих способностей школьников. Программа предполагает оптимальное включение школьников в разнообразные по форме и содержанию виды творческой деятельности: всесторонний анализ художественного текста, языковых средств выразительности; создание собственных текстов с использованием художественных

приемов. Лучшие работы участников кружка могут размещаться на школьном сайте, в школьной газете. Авторы работ получают возможность обменяться мнениями по поводу своих работ и работ, написанных другими участниками. Доброжелательный и подробный анализ творческих работ поможет открыть в школьниках креативные способности, развить художественный вкус.

Кружок поможет поднять общекультурный уровень современного школьника.

3. Планируемые результаты

Школьники получают возможность освоить основные способы речевого общения: создавать тексты различных стилей (художественного, публицистического) и жанров (отзыв, аннотация, эссе, рассказ, стихотворение). Научатся создавать тексты различных типов речи (описание, повествование, рассуждение), свободно и грамотно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Научатся правильно (логично, последовательно, связно) строить текст. Ученики получают возможность научиться правильно выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному.

Обучающиеся получают возможность развивать коммуникативные навыки, нестандартно мыслить, развивать воображение. При этом формируется информационно-коммуникативная компетенция, обеспечивающая целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развивается умение развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов, оценивать и редактировать написанное.

4. Календарно-тематический план

№№	Название темы	Колич. часов	Дата
1.	Введение. Постановка целей и задач кружка.	1	3.09
2.	Школьная газета как СМИ ученического сообщества	1	7.09
3.	Основные понятия газетного дела	1	10.09
4.	Заметка. Статья.	1	14.09
5.	Сбор материала для статьи в стенгазету	1	17.09
6.	Сбор материалов к конкурсным сочинениям	1	21.09
7.	Тема и идея художественного текста.	1	24.09
8	Выбор темы сочинения	1	28.09
9	Работа над выразительными средствами языка	1	1.10
10	Анализ ошибок творческих работ	1	5.10
11	Подготовка работ к конкурсу «Светлые гении»	1	8.10
12	Плейкаст – открытка нашего времени	1	12.10
13	Оформление работ	1	15.10
14	Основные газетные жанры	1	19.10
15	Очерк	1	22.10
16	Сбор материалов для очерка «Знаменитый земляк»	1	26.10
17	Написание статьи в школьную газету «Мы им гордимся»	1	29.10
18	Заметка.	1	9.11
19	Заметка информационного характера	1	12.11
20	Литературное редактирование	1	16.11

21	Средства выразительности художественного произведения.	1	19.11
22	Анализ стихотворного текста	1	23.11
23	Пишем стихи о зиме	1	26.11
24	Сравнение. Метафора. Олицетворение.	1	30.11
25.	Ритм и рифма	1	3.12
26	Мастерская. Коллективное сочинение сказки.	1	7.12
27.	Чтение и анализ коллективного продукта	1	10.12
28	Создание новогодней сказки.	1	14.12
29.	Работа по новому выпуску газеты	1	17.12
30	Работа с созданными текстами.	1	21.12
31.	Анализ сказок. Создание рецензий на них.	1	24.12
32	Требования к сочинению.	1	11.01
33.	Формулировка темы и основные части сочинения	1	14.01
34	Виды сочинения. Сочинение- рассуждение.	1	18.01
35	Сбор материалов к конкурсным сочинениям	1	21.01
36	Информационная статья для газеты	1	25.01
37	Эссе как вид сочинения.	1	28.01
38	Выбор темы эссе и создание текста	1	1.02
39	Коллективный анализ эссе	1	4.02
40	Создание текстов патриотической тематики.	1	8.02
41	Работа над выразительностью языка	1	11.02
42	Оттачиваем стиль	1	15.02
43	Сочиняем поздравление.	1	18.02
44	Оформление поздравительной статьи	1	22.02
45	Создание текстов о весне	1	25.02
46	Работа над речевыми и стилистическими ошибками	1	1.03
47	Сбор материалов для конкурсных работ	1	4.03
48	Оформление конкурсных работ	1	11.03
49	Юмористический рассказ.	1	15.03
50	И все засмеялись...	1	18.03
51	Чтение и анализ созданных рассказов.	1	22.03
52	Создание текстов на экологическую тему	1	5.04
53	Сочинение стихотворных произведений на разные темы.	1	8.04
54	Работа над рифмой	1	12.04
55	Работа над рифмой и ритмом стихотворений.	1	15.04
56	Сбор материалов к конкурсным сочинениям ко Дню Победы.	1	19.04
57	Пишем стихи о войне и Победе	1	22.04
58	Проза о войне	1	26.04
59	Оттачиваем перо.	1	29.04
60	Анализ работ	1	3.05

61	Сбор материала для школьной газеты.	1	6.05
62	Оформление газетной статьи	1	10.05
63	Конструирование сочинений разных жанров	1	17.05
64	Работа с текстами сочинений	1	20.05
65	Подводим итоги. Собираем копилку.	1	24.05
66	Собираем копилку работ	1	27.05
67	Отчётное занятие. Презентация работ	1	
68	Презентация работ	1	
Итого	68		

Использованные источники:

1.<http://dop.uchebalegko.ru/docs/index-65702.html>.

2.<http://nsportal.ru/fgos-v-nachalnoi-shkole/vneurochnaya-deyatelnost-v-ramkakh-fgos-0>